

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основана в мае 1935 г. ♦ 24 (8381) ♦ Вторник, 11 февраля 1986 года ♦ Цена 3 коп.



Съезду КПСС — стахановские темпы, сверхплановую экономию, отличное качество работы!

● Позывные субботника

Высокое напряжение

В день Всесоюзного коммунистического субботника, посвященного XXVII съезду КПСС, работники Волгодонского монтажного управления треста «Электросвквмонтаж» выйдут на пусковые объекты. «Красную субботу» они ознаменуют самой высокой производительностью труда. В фонд двенадцатой пятилетки будет перечислено около двух тысяч рублей. Пять коллективов решили завершить план двух месяцев к 15 февраля,

Н. ХОРИШКО.

Всем коллективом

решили выйти 15 февраля на Всесоюзный коммунистический субботник друженки «Гидроспецстрой».

Непосредственно на рабочих местах будут трудиться 665 человек. Основные работы развернутся на свайных полях под жилые дома и объекты соцкультбыта. Намечено в день «красной субботы» выполнить строительство на 65 тысяч рублей и перечислить в фонд пятилетки 3,5 тысячи рублей заработка.

А. РОМАКИН.

Готовы!

По предварительным данным коллектив «Заводстрой» в день коммунистического субботника перечислит в фонд пятилетки 3,2 тысячи рублей. На рабочих местах будут трудиться 800 человек, на благоустройстве — 277. Определен и обчислен полный набор работ.

А. УКОЛОВ, секретарь парткома «Заводстрой».

Полтора плана

На глазах растет магистраль № 37. Строит ее бригада плотников-бетонщиков из СМУ-6 «Спецстрой», руководит которой М. М. Шапенков. Коллектив этот на стройке известен своим умением отлично работать. Пример тому — итоги 24-й декады ударной вахты в честь XXVII съезда КПСС. Уложено 1028 кубометров бетона при плане 720.

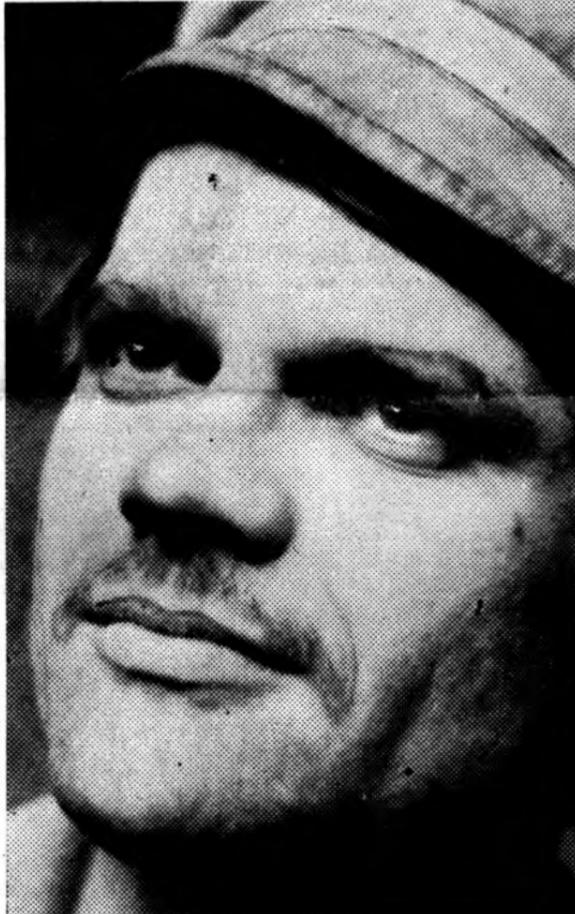
Нелегкая работа у плотников-бетонщиков. Но в бригаде немало тех, кто предан своему делу, любит его и знает отлично. И поэтому у пяти новичков в коллективе есть отличные наставники.

Надолго запомнятся бригаде первые числа февраля. Она стала победителем 24-й ударной декады и по тресту «Волгодонскэнергострой», и по городу.

— Приятно было узнать, что мы стали лучшими. Постараемся, чтобы таких побед было как можно больше, — говорит М. М. Шапенков.

Тепло поздравляли их товарищи.

В. ГАДЖИЕВА, наш внешт. корр.



Коммунист Юрий Викторович Сидоренко возглавляет бригаду газорезчиков в цехе № 133 Атоммаша. Он вместе с членами бригады достиг такой производительности труда, что уже перекрыл задание 1986 года. На календаре коллектива — первый квартал второго года двенадцатой пятилетки. На снимке: Ю. В. Сидоренко.

● Пусковые-86: бетонный завод Ростовской АЭС

ПРИМЕР МОНТАЖНИКОВ

С каждым годом растут темпы строительства Ростовской атомной электростанции. Первый ее блок должен дать ток в 1987 году, а в дальнейшем ежегодно будут вводиться по одному блоку. Понятно, что при таких темпах сооружения объекта возрастают и объемы потребляемого стройкой бетона. До сих пор бетон возился из Волгодонска, с действующих бетонно-растворных заводов треста «Волгодонскэнергострой» и доставлялся с переборами. Да и обходится недешево, так как АЭС значительно удале-

на от города.

Поэтому вопрос о скорейшем вводе строящегося возле АЭС бетонно-растворного завода приобрел первоочередное значение. Перед строителями и монтажниками поставлена задача штурмить его в первом квартале нынешнего года.

В эти дни на объектах завода идет напряженная работа. Бригады соревнуются друг с другом в мастерстве и сноровке. То один, то другой коллектив выходит вперед, завоевывая звание победителя ударной вахты. Чаще других на стен-

дах пресс-центра мелькает имя Владимира Николаевича Лопина, который возглавляет бригаду монтажников управления и строительства атомной электростанции. Вышла она победителем и за 23-ю декаду ударной вахты. Бригада возводит склад заполнителей. Дело у монтажников спорится. За декаду они смонтировали около шести тонн металлоконструкций, выполнив тематическое задание на 178 процентов.

Этот темп поддерживается на протяжении длительного времени.

В. ОРЕХОВА, инженер по совмещению.

ДНЕВНИК УДАРНОЙ СТРОЙКИ

● Объекты соцкультбыта Дом для мебели

Недавно в старой части города начато строительство еще одного фирменного магазина — «Дома мебели» — с большим отделом для продажи ковровых изделий.

— В прошлом году на месте, где стояла когда-то старая автостанция, начали рыть котлован. Вскоре появились строители из управления малой механизации и быстро уложили фундаментные блоки. В оперативности не откажешь и генподрядчику. Второго января комплексная бригада С. П. Пелипченко из СМУ-8 «Гражданстрой» начала монтаж «ажурных» металлоконструкций.

Спорится дело в надежных руках. Только в январе вместо 13 тысяч освоено 25 тысяч рублей.

— Смонтировать каркас, утеплить его, выполнить кирпичную кладку бригада должна до 30 апреля. Успеем в срок, — говорит мастер СМУ-8 Ю. В. Болотов.

По проекту к магазину ведет прекрасная большая дорога, оригинальный стилобат — архитектурное оформление перед входом, плюс еще специальные площадки для разгрузки-погрузки мебели. Но большой перечень работ не страшит коллектив. Здесь немало мастеров своего дела: каменщик Г. М. Агннский, плотник-бетонщик А. В. Слепцов, сварщик А. С. Малайков. Так что есть кому и пример в труде показать, и кому новичков обучить.

В августе в новый «Дом мебели», который так нужен городу, придут первые покупатели. В. БАННОВА, наш внешт. корр.

● Жилье

140 квартир — Атоммашу

Недавно государственная комиссия приняла в эксплуатацию дом № 299 и две блок-секции дома № 312. Оба дома сданы с оценкой «хорошо».

Первый — № 299 — строил коллектив СМУ-3 домостроительного комбината. Нарядно смотрится новое девятиэтажное здание, окрашенное в голубой цвет. Вслед за жителями дома № 312, который строил коллектив СМУ-2, справят новоселье и работники службы быта. Они разместятся в удобной пристройке к зданию, которая будет скоро сдана вместе с последней по счету, третьей блок-секцией.

Итак, есть первые восемь тысяч квадратных метров жилья этого года, 140 квартир для коллектива Атоммаша.

Е. СОСНОВСКИЙ, наш внешт. корр.

● Острый сигнал

В чем „показательный“?

До чего бывают живучи эти простые истины! Одна из них «Поспешишь — людей насмешишь». Но в погоне порой за сомнительными выгодами спешат строители, спешат себе во вред. Вот пример.

Строительство дома № 300, что в квартале В-16, было решено сделать образцово-показательным. Помочь людям из СМУ-3 домостроительного комбината обязались даже проектировщики из института «Гипрогор». Об этом говорится в их социалистических обязательствах.

Вначале... строители с душой взялись за дело. Монтаж поручили одной из лучших бригад, руководит которой А. Туганов. Едва та пришла на объект, как принялась устанавливать цокольные панели.

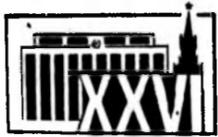
— А где обратная засыпка? Сейчас вы ростверки играючи засыпаете бульдозером и все вокруг уплотните. А если смонтируете цоколь, потом ту же землю бадей, с помощью крана будете подавать, — возмутились кураторы технического надзора заказчика и института «Гипрогор» М. Г. Бережной, И. Л. Гончарова... и услышали в ответ:

— Команда свыше была...

Все было, как говорили кураторы. Смонтировала бригада цоколь, а потом при помощи бадей засыпала ростверки. Сколько времени ушло и сил понапрасну! Куда проще и выгоднее все было сделать по технологии.

Но не пошел этот урок впрок. Еще не сделала бригада бетонные полы в подвале, а сверху снова команда: «Начинайте монтаж!» Начали, хотя прекрасно знали, что потом затратят втрое больше времени на устройство полов.

Вот вам и образцово-показательный дом. Только показательный с другой стороны... Е. РУСИЧ.



От съезда к съезду



Улучшать организацию строительного производства... расширять самостоятельность строительного-монтажных трестов и поднять их ответственность за своевременный ввод в действие мощностей и объектов, улучшение результатов хозяйственной деятельности. Шире внедрять передовые формы и методы труда. (Из Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года).

«Заводстрой»



«Южстальконструкция»

ПАРТНЕРАМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ



Партнерами по праву могут называть себя «Заводстрой» и монтажное управление «Южстальконструкция» — генподрядчик и субподрядчик. Как же складывается партнерство? Этот вопрос мы адресовали начальнику «Заводстроя» В. В. Михайлову и главному инженеру ЮСК Э. В. Чикиневу.

В. В. МИХАЙЛОВ. У «Заводстроя» 24 субподрядные организации. Пока что не очень надежные партнеры пока зывают себя такие организации, как КСТМ-1, КСТМ-2, «Промстрой-2», УСМР, которые не раз нас подводили. Взять хотя бы последние цифры. «Промстрой-2» в минувшем месяце вместо 150 тысяч рублей освоил лишь 15 тысяч. Или — УСМР. Вместо 12 экскаваторов на наши объекты направил пока лишь три.

Но когда за дело берется «Южтехмонтаж», «Кавэлектромонтаж», «Спецпромстрой», а также «Южстальконструкция» — мы спокойны. Координировать совместные усилия помогает совет секретарей партийных организаций, который во многом содействует организации действенного соревнования по принципу «Рабочей эстафеты». Не в стороне стоят и комсомольцы. Их диспетчерские так же эффективно влияли на выполнение намеченного.

Э. В. ЧИКИНЕВ. Я также считаю, что с «Заводстроем» наши отношения складываются в основном нормально. Но все же буду не до конца объективен, если умолчу о негативных моментах. Генподрядчик порой задерживает нас. Вот последний пример: «Заводстроем» не подготовлен в установленный срок фундамент на пятом корпусе Атоммаша. А это может отодвинуть там начало монтажа металлоконструкций. Хотелось бы, чтобы в наших деловых взаимоотношениях на первое место всегда выдвигались твердость слова и обязательность руководителей и всего коллектива.

«ЗАВОДСТРОЙ»

△ За одиннадцатую пятилетку коллектив управления строительства «Заводстрой» сдал в эксплуатацию восемь пусковых комплексов на Атоммаше. Их общая производственная площадь составила 374,8 тысячи квадратных метров.

△ В конце 1985 года государственной комиссией сданы пусковые комплексы Атоммаша по выпуску одного миллиона киловатт комплексов энергоэлектрического оборудования.

△ В совхозе «Заря» строители за пятилетку сдали 1800 квадратных метров жилья.

△ План по производительности труда за 1985 год выполнен на 102 процента.

«ЮЖСТАЛЬКОНСТРУКЦИЯ»

△ План объема работ собственными силами за пятилетку выполнен на 104 процента.

△ План по прибыли — на 157 процентов.

△ За пятилетку смонтировано металлоконструкций на 29,2 миллиона рублей или 64,1 тысячи тонн.

△ На объектах «Заводстроя» смонтировано металлоконструкций свыше 21 тысячи тонн, или на 14 миллионов 398 тысяч рублей.

С ЕЙЧАС страшно вспомнить, что в 1983 году текучесть кадров у нас была просто сумасшедшая — 48 процентов. В 1984 году на бригадный подряд перевели три бригады. Удалось снизить ее до 21 процента. А в прошлом году цифра упала до 15,8. Выросла выработка, соответственно и зарплата. На подряде были пять из семи бригад.

Что стоит за словом «удалось»? Стали конкретнее работать с людьми. Ежемесячно и ежеквартально делаем анализ работы подрядных бригад, доводим полученные результаты до каждого рабочего. К примеру, обнаружилось удорожание работ. Тут же коллективно рождалось решение, как исправить положение. А ведь раньше все замыкалось на начальнике. Ты, говорили, всемо голова, вот и думай. Теперь же думает каждый, чего не было три-четыре года назад. В бригаде Ю. Летаева рабочие сами внесли некоторые изменения в технологию монтажа сборного железобетона. Это значительно упростило дело, а экономический эффект от внедрения этого предложения составил около 12 тысяч рублей.

На сетях ВИК, где трудилась бригада Н. Т. Та-

расова, часто приостанавливалась работа из-за отсутствия гидроизоляции днища. Бригадир обратился за помощью в управление строительства, к проектировщикам. Благодаря его настойчивости была пересмотрена технология работ и найдено оптимальное решение. Январь — начало работы по-новому. И уже не только я, но и все ощутили ее преимущест-

ва. аттестации соревнования).

Каждый сам оценивает свою работу и дает оценку деятельности своего смежника, указывая подробно, что мешало решить поставленную задачу. При таком учете отпала необходимость выдавать тематику, наряды, которые, как правило, кладутся в дальний ящик в лучшем случае, а в худшем — теряются. В

есть начальство, пусть оно и ломает голову. Мне скажут, я сделаю, не скажут, мое дело — сторона. Теперь же крутиться надо самому и других заставлять.

В совете создали три комиссии. Одна ведет вопросы дисциплины, вторая — проверяет, как до бригады доведено задание, третья осуществляет контроль за культурой производства, обеспечением и бережным расходованием материалов.

Конечный результат будет передаваться гласности через «Экран».

Новое отношение к делу не возникает автоматически. Людям надо помочь осознать, что ускорение, скажем, научно-технического прогресса, крутой поворот к интенсификации производства, качественным факторам экономического роста — все это, отвечая интересам всех и каждого, ставится на службу коммунистическому строительству. Вот эту простую задачу и решаем мы, коммунисты СМУ-9, во главе с секретарем партийного бюро Р. Качмазовым. Вся опора — на партийные группы бригад. Ведь от их организаторской работы зависит судьба и коллективного подряда, и годового задания.

Э. КАГИРОВ,
начальник СМУ-9
«Заводстроя».

РАСЧЕТ — НА СВОИ СИЛЫ

во. СМУ на коллективном подряде! Набор работ есть на квартал, на год. Появилось время заезда решать «узкие места», так сказать, работаем на перспективу. Каждый — бригадир, прораб, начальник участка, отдела — знает, над чем конкретно он должен работать. Ведь его месячный заработок сложится из того, как он выполнит все то, что записано ему и за что он расписался в едином личном планово-контрольном документе, обязательном в системе «Компас» (комплексный организационный механизм под-

итоге, за редким исключением, мало кто и помнил о них. Планово-контрольный документ — это своего рода дневник работы. У начальников участков он недельный, у бригадиров — на месяц. Ведение его позволило более организованно и оперативно вести планерки, решать назревшие проблемы.

Окончательные итоги подводит хозяйственный совет. Он у нас состоит из 38 человек. В основном в него вошли рабочие. Для чего это сделано? Обычно народ у нас привык рассуждать, мол,

ЧТО НАМ КРЫЛЬЯ ДАЕТ?

Сегодня мы мысленно оглядываемся на прожитые пять лет. У каждого в судьбе, в биографии они оставили заметный след. Очень насыщенным было это пятилетие и для моей бригады. Ей присвоено почетное звание «Коллектив коммунистического труда».

В минувшей пятилетке бригада перешла на новую форму организации труда — подряд. Несомненно, за ним будущее, двумя руками за него глосую. На примере своего небольшого коллектива вижу: это и четкий фронт работ, и стабильная зарплата.

Но не хлебом единым, как говорится, жив человек. Хочу сказать и о тех минусах в нашей совместной работе, которые очень больно режут глаз. И тем острее режут, чем добросовестней стремятся работать все.

Методом бригадного подряда наш небольшой коллектив выполнял заданный объем на возведении цеха товаров народного потребления на опытно-экспериментальном заводе. Сил, а порой и личного времени, не жалели, чтобы отчитаться о сделанном в срок. И закончили все своевременно. А теперь почти год созданное нашими кровью и потом стоит без применения. Обидно становится. Для этого ли было отдано столько усилий?

Или еще один пример. На монтаже металлоконструкций цеха товаров

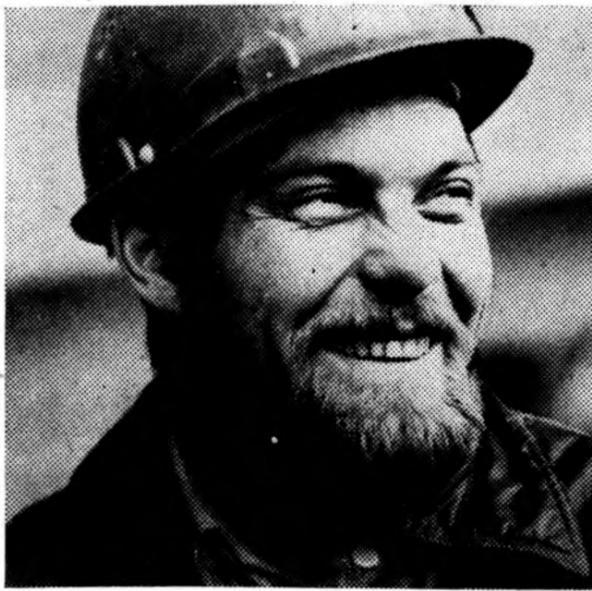
народного потребления бригада сэкономила три тонны болтов, гаек и т.п. материалов. Мы гордились достигнутым, подсчитывали экономию. Чувствовали удовлетворение от того, что к народному добру отнеслись по-хозяйски: у нас ведь на участке ни одной железки не валялось.

Эти же три тонны вывезли... и свалили у пятого корпуса Атоммаша, где они провалялись почти год. Сейчас мы их случайно обнаружили и хотим снова пустить в дело. Но смогут ли члены моей бригады впредь быть такими же расчетливыми? Это вопрос.

А вот другой факт несколько иного плана. В августе прошлого года наша бригада выполнила пятилетку. Событие! Хотя и не общегородского масштаба. Но в управлении оно осталось незамеченным.

Вот такие три разные примера. Но суть их в одном: в нашей работе важны не только цифры, показатели, в ней есть и аспект нравственный. Забывая о нем, мы порой рублим крылья тем, кто трудится рядом с нами, своим товарищам. Только тогда мы будем трудиться по-настоящему ударно, когда будем всемерно видеть, что наш труд необходим людям.

Бригадир монтажников «Южстальконструкция».
А. АНОШКИН,



В социалистическом соревновании по итогам минувшего года в «Заводстрое» лучшим признано СМУ-9. Весомый вклад в этот успех внес и коллектив бригады, руководимой А. Тищенко (на снимке).

Фото А. ТИХОНОВА.

ОТДЫХ И ТРУД — РЯДОМ ИДУТ

От условий труда и отдыха людей зависит их настроение, их работоспособность. Профсоюзный комитет это отлично понимает. А потому в минувшей пятилетке мы стремились сделать все возможное в этом плане. На левом берегу Дона начала действовать база отдыха, где за один прием отдыхают более 40 человек. Здесь наши строители с пользой для здоровья могут провести отпуск и выходные дни.

В скором времени на базе отдыха будет организовано горячее питание, завершится строительство сауны. Значительно обогатился необходимым оборудованием медицинский пункт. Сегодня здесь, например, получив назначение врача, можно пройти весь курс лечения, в том числе и рекомендованные процедуры. Изменилось отношение к соблюдению техники безопасности. При

подведении итогов этот пункт обязательств рассматривается в ряду производственных достижений.

А впереди у профкома — непочатый край работы. Предстоит еще много сделать, чтобы в трудовой день, полезной, интересной — каждая минута отдыха.

А. ВЕРЕТКО,
председатель профкома «Южстальконструкция».

СИРЕНЕВЫЕ ДВЕРИ

Монолог о качестве строительства
заведующей детсадом Т. Я. Белевой

Объект и проект

Сияют звезды Кремлевских башен. Расправил крылья в свободном полете журавлик. Доброй сказкой веет от затейливых наличников вокруг окон, от зверей и рыб со стен теневых навесов. Увидела я свой детский сад, залюбовалась. Представила, как будет рада детвора всем этим зверятам...

Первое, о чем спросила строителей, кто здание из кирпича сложил. Оказалось, бригада каменщиков Н. Н. Гнатюка из СМУ-11 «Гражданстрой». Рисунки из кирпича — ее рук дело. Узнала, что по проекту на теневых навесах, например, их быть не должно. Каменщики внесли в него «поправку». Не погнались за количеством и шаблоном. Спасибо им...

Однако вскоре я перестала восторгаться. Потому что не все строители относятся к работе так добросовестно, как бригада Гнатюка. Приходится с ними буквально воевать.

Может я требую чего-то необычного? Нет, нет, и нет! Все в пределах проектно-сметной документации. Я ее теперь наизусть знаю. Не одну ночь со справочниками изучала. Что делать? Пришлось.

Смотрю как-то, во дворе устанавливают песочницу. Привезли деревянный ящик без дна. Бросили на землю, насыпали песок.

— Что это? — спрашиваю.

— Песочница, — говорят.

Раньше я заведовала садиком в другом городе. Там песочницы иначе делали. Рыли небольшой котлован, засыпали песком, потом ставили деревянное ограждение. Удобно детворе, да и ветер через месяц не разнесет песок по двору.

— Ничего не знаем. Делаем по проекту, — услышала от начальника участка СМУ-11 «Гражданстрой» Н. П. Пожидаева.

В садике радиаторы отопления везде открыты. Говорю:

— Решетка нужна. Батареи горячие. Обжечься ребенок может.

В ответ слышу знакомое: «По проекту не положено». «Не положены» и петли на форточках. Как их открывать? Проветривать группы надо часто.

Удивилась. Что, думаю, это за проект такой? Выпросила на выходные документацию. Изучила ее. И ахнула. Не знают строители проекта. Не смотрели его. Иначе ма-

лые архитектурные формы сделали бы из дерева, а не из металла. Качели и горки, опять же, поставили бы по-умному, а не как бог на душу положил. По проекту — во дворе две прекрасные спортивные площадки. На них — нехитрое оборудование. А где оно?

— Не мудрите. Ничего этого в проекте нет, — отреагировал начальник СМУ-11 «Гражданстрой» В. А. Данильченко.

Тут я не утерпела, вы-

товарный вид наш садик. Зайдите в любой санузел — вся плитка на полу чем только ни испачкана. Напортила бригада Ю. Болгова. Мой не мой, не будут полы в санузлах идеально чистыми. Плитка потеряла свой вид. Прекрасные, удобные умывальники установили. Водопроводным кранам зато сделали «жиряфы шеи». Вода льется не в раковину, а на пол. Бездушно и бездумно сработали сантехники.

Экономика и нравственность

Ложилась ему все и про проект, и про компетентность его подчиненных. Он только улыбнулся на «лепет» неспециалиста. Приезжали потом технолог, бригадир с участка подготовки производства «Гражданстрой». Они делали эти малые архитектурные формы. Разбирались, много ходили, говорили. Но так ничего и не изменилось...

Потому что «невыгодно»...

Добилась я все же кое-чего. Вокруг радиаторов отопления поставили решетки. Нужны ли петли на форточках — еще дискутируем с начальником СМУ-5 В. Н. Герюговым. Что еще сделала за месяц? После долгих споров выложили плиткой санузел, как положено. Доказала, что «фонарь» — окошко в крыше — сделан неправильно. Обещали брак переделать. Добилась, чтоб линолеум к полу по углам на порогах приклеивали...

Смотрю я на строителей. Все суетятся, бегают. Штабы собирают, ругаются. А главного-то нет в работе. Аккуратности явно не хватает. Каменщики Н. Н. Гнатюка постарались. Отделочники СМУ-6 «Гражданстрой» тоже не ударили лицом в грязь: потолки отлично побелили, стены хорошо оштукатурили, покрасили. Но на мелочах теряет

В наш сад придут дети. Мы будем их учить культуре поведения, быть честными, добросовестными. Но лучше любых слов, как известно, учит и воспитывает окружающая обстановка, атмосфера. Наши дети смотрят на нас, перенимают не только хорошие черты.

Представьте себе ребенка, который надел один носок синий, другой красный. Улыбнемся мы детской наивности. Посоветуем малышу носить носки одинакового цвета. Объясним, почему. Со взрослыми сложнее. В одной из групп — четыре выключателя. На зеленом фоне в одном месте — красный и синий, в другом — синий и белый. В соседней группе — то же самое. Что мешало электрикам поставить одинаковые? И ровно? Слепили безвкусицу равнодушные люди. Видимо, с детства ходили в разных носках.

Входную дверь выкрасили в грязно-сиреневый цвет, хотя по проекту она должна быть окрашена «под дуб».

Сказала о выключателях, о двери. В ответ не услышала даже знакомого: «виноват проект». На меня посмотрели отсутствующим взглядом...

На разных языках

говорят не только со мной строители. У объек-

ОТ РЕДАКЦИИ: Записав монолог Татьяны Яковлевны, у меня воз-

никла мысль: прямо на объекте провести своеобразный маленький!

Урок для бракоделов

Тем более, что в это время к детскому саду подъехала машина с товарищем Герюговым. Подошли и кураторы В. К. Харицкий, Л. В. Нестерова, начальник участка Н. П. Пожидаев.

— Красивые слова говорить все умеем. Какие к нам поступают стройматериалы? Не по доброй воле нарушаем технологию, — уже начал оправдываться В. Н. Герюгов.

— Вот, смотрите. Сырая доска была, и решетка вокруг радиаторов отопления шершавые.

Возможно, доска и была шершавой. — Но пройдись по ней наждачной бумагой рука плотника и...

— Ничего не выйдет! — возражает В. Н. Герюгов.

Он нашел кусок наждачной бумаги. Выбрал решетку. Предложил:

На письмо С. И. Антипкина о нарушениях правил пассажирских перевозок редакции отвечает начальник пассажирского автопарка г. Волгограда Г. В. ШЕВЧЕНКО:

Указанные в письме факты подтвердились. За неправильное применение тарифов стоимости проезда пассажиров на автобусах маршрута № 103 кондуктору А. И.

та есть кураторы от института «Гипрогор» Л. В. Нестерова, В. К. Харицкий. И они с трудом объясняются с тем же Н. П. Пожидаевым, Б. Н. Герюговым. Потому что трое будут строить по проекту, качественно.

— Уберите их. Они мешают сдаче, — жалуются на штабах строители. Как «мешают» кураторы я и расскажу.

Школьная реформа заставила подтянуться и работников детских садов. Мы готовим ребят к школе, учим их считать, писать... Учили это проектировщики. На стенах в группах в нашем детском саду должны быть прибиты рейки, небольшие полочки. Заходи, воспитатель, вешай пособия, учи ребят.

— Делать не будем. Стоит всего 470 рублей, а работы сколько? Где я возьму полировку? — возмутился В. Н. Герюгов.

— Это нужно ребятам. — убеждала его Л. В. Нестерова. — И проектом предусмотрено.

Принесла она альбом, чертежи Герюгову. Тот пронес их с собой неделю, вернул. На очередном штабе сказал, что нет у него документации. Нестерова опять принесла. Упорная, стоит на своем. Зачем, доказывает, полочки из полировки? Сделайте из обычных реек. Почему в Прибалтике из отходов интерьеры делают? И красиво, и дешево.

От слова «дешево» начальник СМУ-5 пришел в ярость. Мне и раньше доводилось спорить с ним. Первый его аргумент — сколько стоит работа. Дешево — значит, делать не будет, а делает — не обрадуешься. Он так и заявил.

Разговор начальника СМУ-5 с кураторами слышали рабочие, отделочники. «Хороший» вывод они сделали. Представим теперь реакцию, когда товарищ Герюгов начнет наказывать их за брак.

Я — педагог. Мне больнее вдвойне видеть и грубость, и такое вот отношение к делу. Ведь не зря мы говорим, что совесть — категория экономическая. Внутренний мир человека, который мы формируем, как рентген, просвечивает отношение к делу.

Монолог записала
Е. ОЧЕРЕДКО.

— Давайте вместе зачитать.

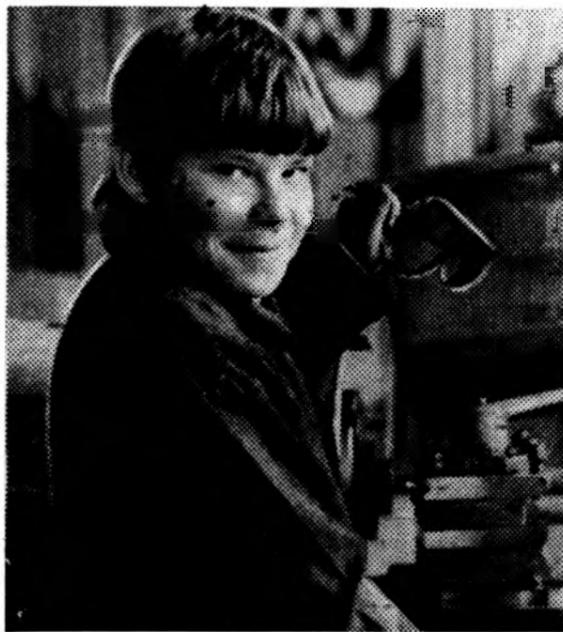
Попробовали. «Заусеницы исчезли, с дерева моментально». Спокойно проводи по нему рукой, занозу не загноишь.

— Сухое, — сказал Герюгов. — Давайте на другом попробуем...

Та же история. Мы уходили с детского сада, а он усердно тер наждачной одну из решеток. Молодой, энергичный.

— Будет так бороться за качество, плохо придется бракоделам. Исчезнут сиреневые двери, — одновременно сказали мы. И заранее порадовались такому исходу дела.

Белевой объявлен выговор. За проявленную по отношению к пассажирам грубость также наказан и водитель Н. А. Боголюбов.



ИЗ КЛАССА — В ЦЕХ

В корпусе № 2 появился необычный микроцех со станками, верстакими, а также школьными столами. Здесь с нынешнего учебного года началась, наряду со школьной учебной, учеба профессиональная.

В специальном классе ребята осваивают теорию металлообработки, устройство станков, технологию различных процессов. На станках же будущие рабочие познают все секреты превращения металла в детали.

На снимках: ученик школы № 13 П. Мутных решил стать токарем. Мастер А. В. Чуприлин (на нижнем снимке справа) показывает Алексею Бирюкову и Евгению Плохину, как работать на сверлильном станке.

Фото А. БУРДЮГОВА.



Реплика

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ГРУЗОВИК

Помните строки «...А Вася слушает, да лей, водители которых используют их не по назначению — самосвал № 28-77 РДО, автобусы №№ 14-14 РДФ и 29-23 РДО, и старая «знакомая», о которой уже писали, — поливочная машина — 66-18 РДЛ. Их почти всегда можно видеть в обеденный перерыв возле домов № 93, № 99 по улице Ленина. «Не роскошь ли это — грузовик-такси тогда, когда в трудовых коллективах борются за экономию каждого килограмма горючего?» — спрашивают авторы писем в редакцию.

Еще в августе, а затем в сентябре прошлого года в своих публикациях газета сообщала о фактах использования государственного автотранспорта в личных целях, о превращении грузовиков в такси. При этом без жалости нарушаются правила дорожного движения.

В публикациях указывались номера автомобилей и их хозяева. Однако редакция так и не получила ответов о принятых мерах. Отмолчалась и Госавтоинспекция. Новые факты свидетельствуют: нарушения продолжаются. Предлагаем еще один краткий список автомоби-

Конечно, роскошь! Так не пора ли кому следует прекратить быть похожими на незадачливого повара-грамотея из известной же басни. Пора и власть употребить...

С. ГРИГОРЬЕВ.

Редактор И. ПУШКАРНЫЙ

ВТОРНИК

11

Сегодня плановая профилактика технических средств Ростовского радиотелецентра. Утренние и дневные передачи первой и второй программ Центрального телевидения не транслируются.

1-я программа
16.30 — Новости.
16.35 — Образ В. И. Ленина о советской драматургии.
17.25 — Юдеса без чудес.
17.55 — «Испытание достоянием». О проблемах нравственного воспитания.
18.30 — «Сладкая сказка». Мультфильм.
18.45 — Сегодня в мире.
* 19.00 — Киножурнал.
* 19.10 — День Дона.

19.30 — Навстречу XXVII съезду КПСС. Программа телевидения Белорусской ССР.
21.00 — Время.
21.40 — По просьбам зрителей. Художественный фильм «Любовь земная». («Мосфильм», 1974 г.).
23.10 — Сегодня в мире.

2-я программа
* 16.55 — Программа передач.
* 17.00 — Новости дня.
* 17.05 — Мультфильм.

* 17.15 — Навстречу XXVII съезду КПСС. «Курс — интенсификация». Передача с областной выставки «Интенсификация-90».
* 17.40 — «Водопады памяти». Документальный фильм.
* 17.50 — Рассказываем о делегатах XXVII съезда КПСС. Бригады механического цеха Донецкого экскаваторного завода В. И. Нарпша.
18.15 — Ритмическая гимнастика.

* 16.45 — «Иду и пахарю». Документальный фильм.
19.00 — Почта этих дней.
* 19.30 — «Музыкальные вечера». Играл Игорь Потейчук (аккордеон).
20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Умка». Мультфильм.
* 20.15 — Молодежная программа «Аргумент».
21.00 — Время.
21.40 — Международный турнир по борьбе дзюдо.
22.25 — Новости.

СРЕДА

12

1-я программа
8.00 — Время.
8.40 — Отзовитесь, горнисты!
9.10 — Клуб путешественников.
10.10 — «Любовь земная». Художественный фильм.
11.40 — Новости.
* * *
14.30 — Новости.
14.45 — «Для советского человека». Документальные фильмы.
15.35 — Играл Н. Мазурин (домра) и В. Живаловский (гитара).
16.00 — Рассказывают наши корреспонденты.

16.35 — Экологический дневник.
16.55 — Очерк о делегате XXVII съезда КПСС, управляющем трестом «Мособлстрой-16» И. Н. Трашине.
17.10 — Н. Гайдн. Симфония № 49.
17.30 — Наука и жизнь. Академия наук Киргизской ССР.
* 18.00 — «На верхнем Дону». Документальный фильм Ростовского телевидения.
* 18.10 — «Потерян электромоторный завод». Интервью «Дни Дона». Итоги декады по рациональному использованию энергоресурсов.
* 18.25 — День Дона.
18.45 — Сегодня в мире.
19.00 — Мультфильмы для взрослых: «Сон автолюбителя», «Яблоно».

19.15 — Ежемесячное приложение к передаче «Мир и молодость».
21.00 — Время.
21.40 — По просьбам зрителей. Художественный фильм «Судьба». 1-я серия. («Мосфильм», 1977 г.).
23.15 — Сегодня в мире.

2-я программа
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «Интенсификация-90». Научно-популярный фильм.
8.35 и 9.35 — География. 7-й класс. Карпаты. Крым. Кавказ.
9.05 и 12.35 — Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 — Учимся СПТУ. Астрономия. Планеты.
10.35 и 11.35 — История. 9-й класс. В. И. Ленин — вождь Октября.
11.05 — «Простые — сложные

истины». Тележурнал для родителей.
12.05 — Л. Н. Толстой. «Война и мир». История создания романа. 9-й класс.
13.05 — Учимся СПТУ. Эстетическое воспитание. Человек и вещь.
13.35 — Природоведение. 4-й класс. Использование воды и ее охрана.
* * *
* 16.55 — Программа передач.
* 17.00 — Новости дня.
* 17.05 — Мультфильм «Лесные сказки».
* 17.20 — «Стэддон».
18.00 — В концертном зале — школьникам.
* 18.45 — «Сельская жизнь». Телевизионный журнал. В выпуске: 1. Рассказываем о делегатах

XXVII съезда КПСС. Дюрия колхоза «Ленинский путь» Константиновского района В. Ф. Морозова. 2. Где хранят семена?
* 19.15 — «Пожары и законы». Фильм о правилах пожарной безопасности.
* 19.30 — Музыкальная программа в честь делегатов XXVII съезда КПСС.
20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Легко быть храбрым». Мультфильм.
* 20.15 — «Время. Книга. Писатель». Встреча с авторами и героями очерков сборника Ростовского некроного издательства «Дни нашей жизни».
21.00 — Время.
21.40 — Из союзовницы мировой музыкальной культуры Старинная русская музыка.
22.05 — Новости.

ЧЕТВЕРГ

13

1-я программа
8.00 — Время.
8.40 — Мультфильмы.
9.10 — Очевидное — невероятное.
10.10 — «Судьба». Художественный фильм. 1-я серия.
11.45 — Новости.
* * *
14.30 — Новости.
14.50 — Документальные фильмы.

15.30 — Шахматная школа. Белая ладья.
16.05 — Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Великий почин».
16.45 — Народные мелодии.
* 17.00 — «Этих красок многоцветье». Документальный фильм.
* 17.10 — День Дона.
17.30 — «До шестнадцати и старше».
18.15 — За словом — дело.
18.45 — Сегодня в мире.
18.55 — Авторский вечер композитора Г. Свиридова.
21.00 — Время.
21.40 — По просьбам зрителей. Художественный фильм «Судьба». 2-я серия.

22.50 — Сегодня в мире.

2-я программа
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «Город в золотой степи». Документальный фильм.
8.35 и 9.35 — А. М. Горький. «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике». 7-й класс.
9.05 и 13.05 — Исламский язык. 10.05 — «Валет». Документальный фильм.
10.35 и 11.40 — Зоология. 7-й класс. Где живут птицы?
11.00 — «Так просто». Научно-популярный фильм о правилах пожарной безопасности.
11.10 — Мамина школа.
12.05 — Физика. 6-й класс. «Э-

ринна» (Архимедова сила).
12.35 — А. Гайдн. «Школа». 6-й класс.
13.35 — «Портрет жены художника». Художественный фильм с субтитрами. («Мосфильм», 1981 г.).
15.00 — Новости.
* * *
* 16.50 — Программа передач.
* 16.55 — Новости дня.
17.00 — Наука и жизнь. Академия наук Узбекской ССР.
* 17.30 — Ревелана.
* 17.40 — Животноводам Дона — заботу и внимание.
* 18.00 — Документальный фильм.
* 18.10 — «Экран дружбы». У

нас в гостях — Краснодарская студия телевидения.
* 18.15 — «Пашеходы: взрослые и дети». Фильм о правилах дорожного движения.
* 19.20 — Рассказываем о делегатах XXVII съезда КПСС. Визитница объединения «Пушкина» Л. А. Романов.
* 19.45 — День Дона.
20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Лис Леон и куря». Мультфильм.
20.20 — Ритмическая гимнастика.
21.00 — Время.
21.40 — Литературный альманах.
22.45 — Новости.

ПЯТНИЦА

14

1-я программа
8.00 — Время.
8.40 — В концертном зале — школьникам.
9.35 — Играл гармонь сибирская.
10.25 — «Судьба». Художественный фильм. 2-я серия.
11.35 — Новости.
14.30 — Новости.
14.50 — «Коммунисты восьмиде-

сятых». Документальные фильмы.
13.40 — Русская речь.
16.15 — «Эрмитаж». Искусство италийского Возрождения.
* 16.45 — Телевизионный семинар животноводов.
17.15 — Фильм — детям. «Слон и веревочка».
18.00 — «Решается на месте». Передача 1-я об опыте работы партийных и советских организаций Омской области.
18.45 — Сегодня в мире.
* 19.00 — День Дона.
19.20 — Концерт артистов балета.
20.10 — «Версия». Передача 1-я.
21.00 — Время.
21.40 — «Версия». Передача 2-я.

22.50 — Сегодня в мире.
23.05 — Вечерние мелодии.

2-я программа
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «И мы вместе будем бороться». Документальный фильм.
8.35 и 9.35 — История. 4-й класс. Стройматериалы. 4-й класс. Стройматериалы. 4-й класс. Стройматериалы.
9.05 и 12.15 — Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Учимся СПТУ. Физика. Применение полупроводников.
10.35 и 11.40 — История. 7-й класс. Русская мультяра XVII века.
11.05 — Поэзия Н. Тихонова.
12.45 — Музыка. М. И. Глинка.
13.30 — Р. Брайдер. По стра-

ницам произведений.
14.15 — «Их имена забыть не должны...». Жены декабристов.
15.00 — Новости.
* 16.40 — Программа передач.
16.45 — М. Нарпша. Концерт для скрипки с оркестром.
* 17.15 — Новости дня.
* 17.25 — Документальный фильм.
* 17.35 — Наш педагогический всеобуч.
* 18.05 — По просьбам телезрителей. «Чудо Нарпшана». Телевизионный документальный фильм.
* 18.15 — «В сердце навсегда». Сегодня — 43-я годовщина со дня освобождения г. Ростова-на-Дону

от фашистских захватчиков.
* 18.45 — «Дом без углов». Документальный фильм.
19.00 — «Особый счет». Документальный фильм о советском Фонде мира.
19.15 — «После уроков». Тележурнал.
20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Сказка о мертвой царевне». Мультфильм. 1-я часть.
20.15 — Движение без опасности.
20.45 — «Транзюны». Научно-популярный фильм.
21.00 — Время.
21.40 — Танцевальные ритмы в симфонической музыке.
22.25 — Новости.

СУББОТА

15

ВСЕСОЮЗНЫЙ СУББОТНИК В ЧЕСТЬ XXVII СЪЕЗДА КПСС
1-я программа
8.00 — Время.
8.40 — Играл квартет эрф.
9.00 — «Простые — сложные истины». Тележурнал для родителей.
9.30 — «АВВГДейна».
10.00 — Академия здоровья.
11.00 — Советское изобразительное искусство. Е. А. Кириин.
11.45 — «Для всех и для каждого». Об улучшении качества товаров народного потребления на

предприятиях г. Калининна.
12.15 — Фотомонитор «В объективе — Россия».
12.20 — «Народное творчество». Телевизионное обозрение.
13.05 — Дневник субботника.
13.15 — «Крылатое имя». Телеочерк в генеральном конструкторе самолетов О. К. Антонове.
13.45 — И. Штраус. Вальс на темы из оперетты «Цыганский барон».
13.55 — «Город и подросток». Передача 2-я.
14.30 — «Новости».
14.45 — В мире животных.
15.45 — Содружество.
16.15 — «О времени и о себе». Поэтическая антология. Девьян Беляев.
16.30 — Премьера документального фильма «Красное Сорново».

17.25 — «Говорит и показывает Москва». Концерт солистов и музыкальных коллективов Гостелерадио СССР. 1-е отделение.
* 18.35 — День Дона. Сегодня — Всесоюзный субботник в честь XXVII съезда КПСС.
18.50 — 2-е отделение концерта «Говорит и показывает Москва».
19.20 — Премьера мультфильма: «Три Ивана», «Горе не беда».
19.45 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Смотри в оба». (Киностудия им. М. Горького, 1981 г.).
21.00 — Время.
21.40 — В субботу вечером. «Однажды зимой».
23.10 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Мужчины.
23.40 — Новости.

2-я программа

8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «Гиссарский заповедник». Документальный фильм.
8.30 — Ритмическая гимнастика.
9.00 — Утренняя почта.
9.30 — Наш сад.
10.00 — Играл дуэт домр.
10.20 — Программа Литовского телевидения.
11.45 — Т. Миннулин. «У советских вариантов нет». Фильм-спектакль Татарского академического театра им. Г. Камала.
13.25 — Клуб путешественников.
14.25 — «Наука агропрома». Научно-популярный фильм.
15.25 — В гостях у смехи.

«Привлечение Мюнхгаузена». Мультфильм.
16.30 — Концерт старинной музыки.
17.00 — Меморандум.
18.15 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Мужчины.
19.15 — VI зима Спартакиада народов СССР. Бобслей.
19.45 — Народные мелодии.
20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Сказка о мертвой царевне». Часть 2-я.
20.25 — Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Рига). 3-й период.
21.00 — Время.
21.40 — «Цирк зажигает огни». Телевизионный художественный фильм. (Свердловская киностудия 1972 г.).
22.55 — Новости.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

16

1-я программа
8.00 — Время.
8.40 — Ритмическая гимнастика.
9.30 — 7-й тираж «Спортлото».
9.30 — Будильник.
10.00 — Служу Советскому Союзу!
11.00 — Утренняя почта.
11.30 — Клуб путешественников.

12.30 — Музыкальный мюсю.
13.00 — Сельский час.
14.00 — Детский мюзикл. Честный мюзикл «Ералаш».
14.10 — Из собрания Госфильмофонда СССР. «Обломки империи». Художественный фильм (1929 г.).
15.40 — Как мы отдыхаем. Два дня хора «Даугавпилс».
16.10 — Мультфильмы.
17.00 — Мастера оперной сцены. Ф. И. Шаляпин.
18.00 — Международный панорама.
18.45 — Играл духовой оркестр.
19.00 — «От всей души». Встреча с труженниками Ярославского моторного завода.

21.00 — Время.
21.45 — «Зеркало сцены». Театральное обозрение.
23.05 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Мужчины.
23.35 — Новости.

2-я программа
8.00 — На зарядку, становись!
8.20 — «Я землю эту люблю». Документальный фильм.
8.50 — Концерт оркестров народных инструментов.
9.20 — Программа Грузинского телевидения.
11.05 — Русская речь.
11.35 — Играл лауреат XI Ме-

ждународного конкурса пианистов им. Ф. Шопена Ж.М. Лумсада (Франция).
11.55 — «Наследники». 3-я серия.
13.15 — Международный турнир по фехтованию «Таллинский меч».
13.45 — Ежемесячное приложение к передаче «Мир и молодость».
15.30 — Рассказывают наши корреспонденты.
16.00 — Из союзовницы мировой музыкальной культуры. И.С. Бах.
17.00 — Очевидное — невероятное.

18.00 — «Почта». Ассамблея «Оризон».
18.15 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Мужчины.
19.15 — Реклама.
19.20 — «Спасибо, музыка, спасибо». Киноконцерт.
20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Сказка о мертвой царевне». Часть 3-я.
20.15 — Киножурнал «Советский спорт».
20.25 — С песней по Болгарии.
21.00 — Время.
21.45 — На экране — кинокартина «Братари». («Ленфильм» 1936 г.).



История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorsps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич