



## Музей „Ленинца“ НОМЕР 1915-Й

Этот номер «Колхозной правды» за 11 октября 1951 года подарен музею «Ленинца» заведующей Цимлянским райгосархивом В. И. Шубиной.

Это самый обычный выпуск, один из 1915 номеров, вышедших за семнадцать лет с начала издания газеты, но интересен он тем, что стал по существу историческим документом. Из него мы узнаем, чем жил район в те дни, какие решал задачи.

О чем же сообщала «Колхозная правда» четверть века назад?

Передовая статья посвящена началу нового учебного года в системе политехнической учебы.

В корреспонденции «За досрочное завершение осенних полевых работ» рассказывается

об успехах девятой тракторной бригады из Потаповской МТС (бригадир т. Крысолов), завершившей все озимых культур и заканчивающей подъем зяби.

Помещены в номере также подборка писем в редакцию, советы специалиста, международный обзор, продолжение раскраски А. И. Дурюглазова «Новый председатель».

За редактора газета подписана И. Калмыковым. Напечатана она в типографии станции Романовской, находившейся по улице Красноармейской, 23 (ныне в этом помещении — общежитие Романовского мехлеспхоза).

Полноценная редакционный музей и другими экспонатами.

## В НАШ ГОРОД — ВПЕРВЫЕ

В гости к волгодонцам приезжает в марте Московский цирк. Выступления артистов цирка начинаются на сцене Дворца культуры «Октябрь» 10 марта и закончатся 14 марта.

Концертная программа — большая и разнообразная. И конечно же в аттракционах принимают участие клоуны — Лева, Антоша, Тимоша, а также четвероногие артисты — бурые медведи.

Все дальше уходят в степь жилые кварталы Волгодонска.

НА СНИМКЕ: строится первый дом в новой части города.

Фото А. Бурдюгова.

## Спорт

В городе Шахты прошли соревнования по боксу на первенство областного ДСО «Урожай». Наша команда юношей заняла первое место.

Приняв участие в соревнованиях в городе Пролетарске в зачет областной спартакиады-76 ДСО «Урожай», наша мужская волейбольная команда заняла третье место.

Во Всесоюзном турнире по классической борьбе среди юниоров, проходившем в городе Кишиневе, приняли участие от города Волгодонска борцы горсовета ДСО «Труд».

Отличного успеха в этих соревнованиях добился фрезеровщик ВУМСа кандидат в мастера спорта Геннадий Подборный. Он стал чемпионом турнира в весе до 62 кг. Владимир Ануфрик занял 4-е место, Александр Ткаченко — 6-е.

## ЧТО, ГДЕ, КОГДА...

6—8 МАРТА

### г. Волгодонск

ДК «ОКТАБРЬ». 6 марта — городской вечер, посвященный Дню 8 Марта, для детей — фильм — «Друг мой Колька». 7—8 марта — выступление Краснодарского вокально-инструментального ансамбля «Экспромт». Для детей в воскресенье фильм — «Финист — Ясный Сокол».

ДК «ЮНОСТЬ». 6—7 марта — тематические вечера «Слава женщине-труженице». В воскресенье — фильм «Неподдающиеся» (16-00), в понедельник — «Москва, любовь моя» (16-00; 18-00); вечер отдыха молодежи. Для детей фильм «К нам прилетают птицы» (7 марта) и «Песнь о Машуке» (8 марта).

КИНОТЕАТР «ВОСТОК». Демонстрируется фильм «Алмазы для Марии». На детских сеансах — «Текучее», «Самый сильный».

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ. 6—7 марта — соревнования по шахматам на первенство горсоветов ДСО «Труд» и «Спартак».

Горком ДОСААФ проведет соревнования по морскому троеборью на первенство города; стрелковые соревнования школьников.

### г. Цимлянск

КИНОТЕАТР «КОМСОМОЛЕЦ». 6—8 марта — кинофильм «Белое платье».

ДК «ЭНЕРГЕТИК». Кинофильм «От зари до зари».

СПОРТ. 6—7 марта — первенство города по шахматам (ДК «Энергетик»); в воскресенье — соревнования рыболовов-любителей (водохранилище).

Редактор В. АКСЕНОВ.

Следующий номер «Ленинца» выйдет 10 марта.

НАШ АДРЕС: 347340 г. Волгодонск, ул. Советская, 32-34.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора 29-89; зам. редактора, отдела партийной жизни и отдела писем — 26-41; ответственного секретаря, отдела сельского хозяйства — 24-24; промышленного отдела и бухгалтерии — 24-49; корректорской — 26-31; типографии — 24-71.

**СУББОТНИЙ ВЫПУСК**

*Пролетарии всех стран, соединитесь!*

# ЛЕНИНЕЦ

Орган Волгодонского горкома и Цимлянского райкомз КПСС,  
Волгодонского городского и Цимлянского районного Советов депутатов трудящихся Ростовской области.

Газета выходит  
с 1930 года.

© № 38 (6739). © Суббота, 6 марта 1976 года.

© Цена 2 коп.

## С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

### XXV СЪЕЗД КПСС

Вчера в Москве закончил работу XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза.

Съезд заслушал и обсудил отчет Центрального Комитета КПСС и очередные задачи в области внутренней и внешней политики; отчет Центральной ревизионной комиссии КПСС; основные направления развития народного хозяйства СССР.

XXV съезд КПСС целиком и полностью одобрил политическую линию и практическую деятельность Центрального Комитета партии. Отчетный доклад ЦК КПСС и предложил всем партийным организациям руководствоваться в своей работе положениями и задачами, выдвинутыми тов. Л. И. Брежневым.

Съезд единогласно принял постановление, в котором утвердил основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы.

XXV съезд КПСС выбрал руководящие органы партии.

Съезд закончил свое заседание партийного гимна — «Интернационала».

На состоявшемся пленуме ЦК КПСС Генеральным секретарем ЦК КПСС избран тов. Брежнев Л. И.

### ● Прошу слова! О пятилетке, о товарищах, о себе

Если коллектив дружный, работоспособный, поддерживает установившиеся традиции — он обязательно добьется успеха в любом деле. О силе коллектива говорит на третьей странице доярка пятой фермы имени XXV съезда КПСС колхоза «Большевик» коммунист Мария Матвеевна Мокану.



С основания Волгодонского химкомбината работает в заводской лаборатории Мария Алексеевна Володькина. Проведенные ею анализы отличаются точностью, безукоризненностью исполнения. Свой богатый производственный опыт лаборантка с охотой передает молодежи. Вот уже несколько лет М. А. Володькина ведет наставническую работу с воспитанниками ГПТУ-62. Под ее руководством делают анализы в кружке будущие лаборанты.

На снимке: Мария Алексеевна ВОЛОДЬКИНА с учащимися ГПТУ-62.

Фото В. Яшина.



## Информационная служба „Ленинца“

# 7 ДНЕЙ

ОТ СУББОТЫ —  
ДО СУББОТЫ

● ИДЕТ ПРОПАГАНДА И ИЗУЧЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ XXV СЪЕЗДА КПСС.

● СКОРО ВЫБОРЫ В НАРОДНЫЙ СУД.

● «КОММУНАР» — БОЕВАЯ СИЛА.

В кружках и семинарах комсомольской учебы района начались занятия по изучению доклада Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева на XXV съезде. Первые занятия прошли в комсомольских организациях винсовхоза «Краснодонский», ковровой фабрики и других.

◆ Пропагандисты и агитаторы «Волгодонксельстроя» на рабочих местах ведут разъяснение материалов XXV съезда КПСС. Такие беседы в бригадах штукатуров уже провели пропагандисты В. И. Мироненко и В. А. Иванникова.

◆ По итогам областного конкурса партийная организация Волгодонского химического завода за активную работу в постановке наглядной агитации, повышение ее действенности в коммунистическом воспитании трудящихся, мобилизации их на достойную встречу XXV съезда КПСС удостоена третьего места и Диплома второй степени.

◆ В винсовхозе «Большевский» состоялось открытое партийное собрание, на котором коммунисты и беспартийные определили задачи хозяйства по повышению эффективности производства. На этом собрании большевцы поддержали начин коллектива винсовхоза «Октябрьский» бороться за звание совхоза высокой культуры. С целью повышения качества животноводческой продукции совхоз заключил договор содружества с Волгодонским гормолзаводом.

● ДЕПУТАТЫ райсовета, секретари сельсоветов начали работу по пропаганде и разъяснению материалов XXV съезда КПСС.

● В ЦИМЛЯНСКЕ состоялся семинар председателей, заместителей председателей и секретарей исполкомов сельсоветов, на котором рассмотрена работа сельсоветов по подготовке к приближающимся выборам в народные суды. Об организации работы постоянных комиссий рассказала секретарь горсовета А. А. Зиборова. Председатель постоянной мандатной комиссии Романовского сельсовета А. И. Беседин поделился опытом работы.

● НА ЗАСЕДАНИИ исполкома Волгодонского горсовета образованы избирательные округа и участки по выборам в народный суд. Парторганизация химзавода, лесокombината, «Главсевкавстроя», опытно-экспериментального завода, «Волгодонксельстроя» приступили к выдвижению представителей в состав участковых избирательных комиссий.

● ПОСТОЯННАЯ комиссия по здравоохранению и социальному обеспечению Волгодонского горсовета обсудила вопрос о снабжении населения и больниц города медикаментами.

■ На строительной площадке ТЭЦ второй секретарь обкома ВЛКСМ В. А. Головки вручил переходящее Красное знамя обкома КПСС, облисполкома, облсовпрофа и обкома ВЛКСМ бригаде В. Утоплова — победительнице в социалистическом соревновании среди комсомольско-молодежных коллективов, строящих Атоммаш.

■ Из комсомольцев, прибывающих на строительство Атоммаша по комсомольским путевкам, создан отряд «Коммунар» во главе с комиссаром Валерием Матюхиным. Ударный отряд комсомольской стройки насчитывает 150 человек. Комсомольцы участвовали в субботниках на строительстве столовой на 530 мест. А на днях 40 человек из «Коммунара» ночью на площадке УПТК разгрузили 20 вагонов, то есть 1200 тонн бутового камня.

■ Состоялся районный семинар секретарей первичных комсомольских организаций, на котором шел разговор о подготовке к проведению Всесоюзного комсомольского собрания по обсуждению материалов съезда.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

СОВЕТСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

# КНИЖНАЯ ЛАВКА

**Фелицата  
Антасевич**



«СТИХИ поэта—жизнь поэта» — это утверждение вполне справедливо, когда речь идет о стихах Фелицаты Максимовны Антасевич. Война, прошедшая через ее жизнь, стала надолго главной темой ее стихотворений. Судьба женщины, ее роль в месте в жизни, природа, таинство рождения: стихи и трудовые будни — страны — все это находит отражение в поэтической строке Ф. М. Антасевич.

Постоянный член Волгодонского литературного объединения, она хорошо знакома нашим читателям.

Предлагаем вам новые стихи Ф. Антасевич.

## Наш ВЗТМ

Потеснись-ка,  
степь донская,  
Перестань скучать!  
Сколько можно  
сухую  
Твоей ковыль качать.  
Вот бригада  
за бригадой  
Вышли в твой простор,  
И идет  
у комсомольцев  
Дельный разговор:  
Что доверила  
Отчизна,  
Дорого нам всем.  
Значит, будет  
в Волгодонске  
Наш ВЗТМ.  
Так встречай же,  
степь донская,  
Нас—рабочий класс.  
Здесь в девятой  
пятилетке  
Стройка началась  
Нужен труд,  
упорство, знание,  
Сила, а затем  
День придет,  
сдадим Отчизне  
Наш ВЗТМ!

## БЕРЕЗКИ

Росли березки вольные,  
Судьбой своей  
довольные,  
Но вот ерубили  
старую,  
А юную оставили.  
Одна березка юная,  
А ночь подходит  
луная.  
Березка спать  
боится  
Вдруг ей тонор  
приснится...

## ПОЮТ... ВОРОБЬИ

Открыв свое око  
весенней свежести,  
Однажды в пору  
утренней зари  
Я слушала,  
я, удивляясь, слушала,  
Как песни распевали...  
воробьи.  
Да, воробьи!  
Задорно пели, весело  
И с торжеством таким,  
в простом «чирик»

Такое было  
жизнеутверждение,  
Хоть воробышко сам-то  
невелик.  
Стерпели все: дожди,  
морозов лютости  
И пыльных бурь  
хромешный свистопляс,  
От гласа родных  
на юг, в тепло  
не прятались,  
Чтоб жизнь весною  
десней началась.

## Притяженье

Спит село рыбацкое  
родное,  
Будто зачаровано  
душой.  
Только мне  
в такую ночь  
не спится,  
Я иду на берег  
с тишиной.  
Саушало, как сонно  
дышит речка,  
И шуршат  
о чем-то камыши...  
Для кого

их странное  
ментальное?  
С кем тут говорят  
очи в тьме?  
Всех к себе собирает  
притяжение:  
Звезды — к небу,  
нас — к родной  
земле.  
У меня в крови  
вот эта речка,  
Каждый дом  
и верба на селе.

## КОГДА ПРИХОДЯТ СТИХИ

Душа замолкла  
почему-то,  
И мысли задремали  
снова,  
В такой момент,  
в такой момент,  
Когда нужно,  
как счастье,  
слово.  
И я склоняюсь  
над стихом,  
Как над больным,  
что ждет  
спасения,  
Согреть его  
своим теплом,—  
И вспыхнет жизнь—  
стихотворение!  
Пробудись, душа,  
зажгись мысль!  
Жизнь—это музыки  
двигатель.  
И даже звезды  
но ночам  
Глядят на землю  
с восхищением.

## В СТЕПИ

Пойду я в даль,  
пойду в простор.  
Пойду в степную  
бесконечность,  
Где вышит травмами  
ковер,  
И неба чистого  
сердечность.  
Там вся у солнца  
на виду  
Я пью травы  
медовый запах,  
А эстер мне кричит  
«иду-у-у»,  
Придет  
и косы гладит лапой.  
Степной,  
лучистый мой  
простор,  
Где нет ни мрака,  
нет и тени,  
Как друг,  
он ласково простой  
Уймёт тревоги  
и семенины.  
Люблю в степи  
встречать грезу,  
Когда кипят,  
как море травы,  
И тучи,  
молнией слепя,  
Вонзают стрелы  
слева, справа.  
А я иду.  
Иду в степи.  
И, кажется,  
весь мир я вижу:  
И где друзья,  
и где враги,  
И где восход  
зари предвижу.

## СУББОТНИЙ РЕПОРТАЖ



# БРИГАДА

С «аккордом» справились досрочно. Сделали весь третий этаж да еще соседу немного помогли.

«Торопится Иван, гонит квадраты, а откосы да дыры на потом оставяет», — с неодобрением подумала Людмила. И тут же про себя добавила: «зато девчатам моим будет где лишний раз поучиться. Откосы—дело сложное, а у меня первогодков тоже хватает».

— Да и как не быть им, первогодкам, если и самой бригаде еще и году нет, если сформировался коллектив за этот совсем короткий срок. «Коллектив ли? — остановила себя бригадир. — Да, пожалуй, уже можно говорить и так».

«Конечно, до бригады Катя Деминной или Дарьей Овсянниковой нам, может,

еще и далековато». — Людмила усмехнулась: уж она-то знает, что это за бригады, чего стоят в работе такие классные штукатуры, как Морозова, Бобровская, сама Овсянникова. — Стаж работы по восемь—десять лет, разряд не ниже четвертого...

Пять лет тому назад, в 1971, когда Людмила пришла в трест (тогда еще управление «Волгодонскпромстрой») здесь была одна-единственная бригада отделочников. Это была ее бригада, бригада Руль. Потом бригаду делили. К «старикам» прибавлялась прибывшая по комсомольским путевкам молодежь. Так родилась и бригада Деминной, и бригада Овсянниковой, где сейчас самый большой «кусочек» бывшей Людмилы-

ной бригады.

И вот теперь их с Дарьей Федоровной Овсянниковой, которую Людмила знает и уважает, как хорошего организатора и крепкого штукатура, свела социальное соревнование. Впрочем, «свело» — это не то слово. Вызвать бригаду Овсянниковой на соревнование она предложила сама. И ее поддержали. В первую очередь те пятеро, которые тоже были когда-то частью все той же, первой, бригады. У молодых свой стимул: доказать, что они не хуже, утвердить себя. А у «стариков», в том числе и у самой Людмилы (хотя об этом никто не говорил вслух)—это соревнование еще и самой с собой, стать сильнее, чем ты был два, три года назад.

«Интересно, кому все-таки присудят первое место? Конечно, в соревновании с такой бригадой, как у Овсянниковой, для нас в второе место—серьезная победа. Злей будут девчонки до работы... А вообще-то они у меня молодцы, и, честное слово, заслужили...».

Аккордные наряды вали у бригады и ра... Но в этом все как-то особенно «выложились». Во-первых, накануне бригадир (а значит и вся бригада) отметили грамотой областного комитета партии за активное участие в предсъездовском соревновании. Во-вторых, «аккордные» дни принахали как раз на дни работы XXV съезда в Москве, и хотя Людмила в бригаде пока единственный коммунист, общий настрой был такой: «не ударить в грязь лицом, работать по-ударному!» И, на-



«Постарались девочки», — повторила она и в который раз подумала о них с благодарностью.

Сейчас их семнадцать. Бригада комсомольско-молодежная. И не по одному только названию. Даже слово «старички» определяет только стаж работы в бригаде. А так, мало кому из них за тридцать. О девочках и говорить нечего: девочки по двадцать лет. Почти все комсомолки. Даже звено создано чисто комсомольское. Новичкам в него вошли трое: сама звеньевая — Светлана Кашилова из Таганрога и две великолучские девушки — Люда Энхескина и Тая Чернушова, комсомолки бригады. Новичкам Людмила заметного бесноватого характер Светланы: энергичная и не понаслуху хорошая, и в работе добросовестная, только вот вспыльчивая, что называется, с характером девочки. Но спокойная, очень рассудительная Тая Чернушова оказалась неплохой парой для звеньевой.

Все трое, несмотря на молодость, уже по три-четыре года проработали на стройках и в интукатурном деле не новички. У Людмилы непуганное правило: в такое звено ставить одного новичка — школа надежная.

В звене Кашиловой четвертый член появился не совсем обычным путем.

Светлана Хречкова пришла строить Волгодец издалека, с Астжи. Для того, чтобы строить, пришлось сначала походить на занятия в учкомбинат. Назначили ее в бригаду к Деминной, а Екатерина Филипповна не отдала бы старательную, трудолюбивую девочку, если бы не Кашилова.

Обе Светланы живут в одной комнате общежития. Другая, как хорошие сестры. Потому и попросилась Светлана-вторая в бригаду к Рудь. Людмила замечает: на этот раз кашиловский характер проявился лучшей своей стороной.

Подружку она опекает, учит, но, — как и положено, хорошей звеньевой, — требует по всей строгости.

Для Людмилы бригада — вторая семья. А для девчат — тем более. Ведь она — чуть ли не единственная в бригаде местная, романовская казачка. А остальные приехали издалека, кто откуда. Первый зам, бригадир — Валентина Атарцева. Эта — из Кемерово и в бригаде уже давно. Начала со вторым, уже через два месяца заработала третий разряд. И пошла в учкомбинат. Без отрыва от производства сдала на четвертый.

Татарка Раиса Гудина а Волгодец переехала из КазАЗа. Она — тоже из «старичков» и сейчас возглавляет звено.

Скромница и некурилка Анна Бергатовича — литовка, родом из Ризаны. Кубань Валя Шумакова и Галя Сосновая, которая пришла в бригаду минувшим летом и, «с корабля» на башу.

Тогда как раз в СМУ проводился конкурс на лучшего по профессии среди интукатуров. Бригада выделила своего представителя, признанную мастерицу Светлану Батаргазиеву. Сосновая сразу же доказала, что и кубанским казачкам храбрости не занимать: вошла на конкурс, заняла там второе место после Батаргазиевой и «смакота» получила IV разряд.

Галина сильная. За ней квадраты — только отчетливые. И девочки молодые и ней как-то особенно льнут.

Вот когда заскучала и засобиралась к маме Ольга Геймбахер, уговаривала ее вся бригада, и в первую очередь Галина.

«Такой город, такая стройка, — говорили девочки. — А бригада?»

«Не поеду, — сдалась Ольга. — А маму к себе заберу, вот получу квартиру...»

Так вот, бригадой обуж

дают здесь все проблемы — большие и малые и к и к. Рилоть до того, какое место стоит и где дырку (тоже важно: дырки ведь!) Людмила от души радуется этому.

Есть такое выражение «сколачивать коллектив».

«Мне и «сколотить» ничего не пришлось. Потому люди сложились очень хорошие», — считает Рудь.

Это просто складывается из того, что сама она, 12 лет проработавшая интукатуром, совершенно знает дело и работает не только рядом и паре с ним, но и так, как на соревнованиях, и должен работать бригадир. В 1974 году она стала членом парткома. С тех пор у бригады не было ни одного рабочего, который не был бы членом комсомола. Второй секретарь бригады — депутат Волгодецкого горсовета, и этого еще выше ее авторитет в самой бригаде.

С утра бригада расходится по местам. С полчасика, пока войдут в ритм, тихо. Потом откуда-то на конца коридора выныривает низкий, теплый голос Валентины Атарцевой, признанной в бригаде записавшей. Комната, где вскоре после их ухода поселится Жданова, пока пустая, и оттого, голоса резонируют, звучат необычно и красиво. Вступает одна, другая, третья. И вот уже поют все.

Людмила не мешает. Когда поют, значит, с душой работают, с особым старанием. А это как раз то, что нужно. Ведь впереди у бригады трудные объекты и целый год соревнования с соседним соперником, которому на этот раз они уступили.

Победа у них впереди.

Л. ШАМАРДИНА.

НА СНИМКАХ: этиж закончил (в центре — зам. бригадира В. Атарцева); В. Шумакова (справа) пришла в Волгодец по комсомольской путевке.

Фото А. Бурдогова.

копец, «стрелки»: до сих пор бригаде как-то не везло — то раствора не завезут, то энергия выключится «на самом интересном месте», то парень на интукатурной станции попадет не слишком расторопный. На 11-ом доме все, как будто, ладилось.

Конечно, не обошлось совсем без «мех и сейчас. Нагорело, — не засажему ростовскому корреспонденту, когда ловили планку интукатурной станции и Людмила, вся в растворе, пыталась вместе с машинистом поправить дело («Ну, я — Рудь. Отойдите в сторону. Иначе не получится. Да и некогда мне с вами. Видите, что делается? А у нас аккорд...»).

Людмила улыбнулась, прищипывая собственную виноватость. В общесте все копилось хорошо. И аккорд теперь уже позад.

## Мораль и право

**В** ОТ УЖЕ какой месяц Таня боялась выйти вечером на улицу. И когда подружки звали ее в кино или на танцы, она находила любой предлог, чтобы остаться дома.

А пойти с девочками очень хотелось. Но сразу же в памяти возникло Генично лицо, его нагловатая ухмылка, и огнем вспыхивала идея: именно по щеще он хлестал ее своей сильной широкой ладонью.

Но разве увидеть в четырех стенах двадцатилетней девушки?

— 15 ноября я пошла на танцы. Но возле ДК «Октябрь» Отроков отовал меня, ударил в лицо, — рассказывает на суде Т. Морозова.

— За что бил? За то, что она со мной встречаться не хотела, — дает показания Г. Отроков. — Сколько раз пощечины давал, не помню. Ну раз еще было, разошлись — ударил.

Такое обращение с девушкой характеризует личность подсудимого с самой отрицательной стороны. Да, такой мог ударить кого угодно. Именно в избитом гражданине и обвиняется Геннадий Отроков, рождения 1958 года, учившийся Волгоградской автошколы.

Рядом с ним, на скамье подсудимых, — Сергей Выровский. Он родился в 1956 году, закончил 11 классов вечерней школы, последнее время работал на опытно-экспериментальном заводе наполнителем кислородных баллонов. Выровский был осужден в 1973 году Волгогодским народным судом за хулиганство к двум годам лишения свободы, досрочно освобожден, но вот он вновь под стражей.

Как же оказались несовершеннолетний Г. Отроков и ранее судимый С. Выровский на одной скамье подсудимых?

Из показаний в суде Г. Отрокова:

— Я и мои друзья — Крайников, Молотников, Шевченко, гуляя по городу, зашли погреться в ресторан. Я сел на свободный стул, а ко мне подошел один и говорит: отдай стул. Второй подошел: выйдем, поговорим. Но потом мы с ними помирились, выпили даже. Новый мой знакомый Гена попро-

сил меня, чтобы я заступился за него, и указал, кто его обижает. Я вызвал кого, а за ним другой вышел. Со мной Шевченко был. Вышли на улицу, поговорили. Вижу, один из них уже лежит на земле, второй побежал. Я погнался, стал бить.

Этот же эпизод в показаниях потерпевших:

С. Пихотский: — До этого знал Отрокова с виду. Когда он мне предложил выйти, я вышел с ним, а за мной — Миша Байтрак.

(Это уже было для Отрокова неожиданностью. Но рядом оказался надежный друг: от удара Шевченко Байтрак рухнул на землю).

М. Байтрак: — Некоторое время я ничего не помнил, видимо, ударился о бетон. Поднялся, уже никого не было.

позднее, прохаживался по переулку ребра.

Новых заступиться за Шевченко, которым подкудимо старались на суде оправдать свои действия, отпал сразу же: оба они, и Отроков, и Выровский, на вопрос, просил ли Шевченко о помощи и защите, отвечают отрицательно. Да и Шевченко, получив оплеуху за свое рукоприкладство, в тот вечер давно уже утихомирился и ушел домой. А эти все рыскали по городу, выбирая себе жертвы.

Рассказывает потерпевший А. Волков.  
— Шел с товарищами до-

вольно пенсионерка, сажу на к первому. Стараясь всячески выгородить сына, она рассказывает суду о том, какой он хороший: и восемь классов сумел закончить, и в ГИТУ-62 поступить, где одновременно учился в вечерней школе, на курсах мотоциклистов, комбайнеров, в кампусе работал в гараже ОРСа.

Понять ее можно: не всякая мать отважится рассказывать на суде, сколько тревол и бессонных ночей было у нее из-за сына. Но ее слова явно блещут перед характеристикой из школы

## СПРОСИ СОВЕСТЬ СВОЮ

А те уже вновь сошлись у кинотеатра «Восток». Возле аптеки увидели двоих.

— Я подошел к мужчинам, они были выпивши, ударил одного, он упал. Потом меня друзья оттащили. Пошли в сторону ресторана, не доходя до универсама, встретили Выровского. Я ему рассказал, что побил Шевченко...

Вот тут-то на арену активных действий и выступает Выровский. Но совсем не для того, чтобы удерживать несовершеннолетнего Отрокова от преступления. Хотя он мог бы сделать это. Если б рассуждал здраво. Но и Выровский в этот вечер успел употребить, и клич «наших бьет» сработал безотказно и моментально разбудил в нем зверя. (А о том, что начали-то «наши», было забыто).

— Отроков сообщил, что избил Шевченко и сейчас должны идти. Видим, идут трое. Я ударил того, у которого была короткая стрижка. Он не упал, а ухватил меня за плечо и мы вместе свалились. Потом он отчего-то закричал, выпустил меня. (Из показаний на суде С. Выровского).

А закричал «он» не «от чего-то», а потому, что на него обрушился удар, от которого, как выяснилось

мой. На меня набросились, били. На работу потом выйти не смог. По больничному листу был с 1 по 31 декабря.

Картину дополняет рассказ свидетеля А. Быкова.

— Я шел по улице Ленина со стороны переулка Донского. Увидел — дерутся. Кто-то упал. Остальные били его ногами. Отрокова я узнал сразу, потому что он учился в моей группе в ГИТУ-62.

Они окрылись очень быстро, так как в это время из кинотеатра «Восток» стали выходить зрители. Но и опять не пошли домой. Обчистившись и вымыв руки во дворе восьмой школы, вновь вылезли на свет, в поисках новой жертвы.

На улицах было уже пустынно и лишь возле стенда «Оса» увидели двоих. Подошли. «Здравствуйтесь», — это произнес Отроков и тут же ударом свалил на землю одного из мужчин. Со вторым схватился Выровский.

— Я не дрался с ним, только руками помахал, — дает показания Выровский. — Он побежал к дверям ресторана, а мы — за магазином.

Четыре драки в один вечер, в которых Отроков играл самую активную роль. Что это, случайность или он уже шел к этому?

Мать Геннадия — Валентина Ивановна, бывшая работница ОРСа водников, а

№ 7, где учился Геннадий, к занятиям относился недобросовестно, назывался над младшими школьниками, насильно кормил их таблетками пургена, а потом веселился над бедолами малышей. С плохой стороны характеризуются Отроков и из ГИТУ-62, и из автошколы. Так что случайность отпадет.

Как, впрочем, и у Выровского. 20 ноября истек срок наказания, и всего девять дней потребовалось ему, чтобы заработать новый. На этот раз суд приговорил его к лишению свободы на пять лет строгого режима. Строго лишился свободы на три с половиной года.

Они получили, что заработали. Но может ли оставаться спокойной совесть у тех, кто называл себя их друзьями (и кого считали таковыми сами Отроков и Выровский), кто был с ними в тот вечер и своим поведением способствовал совершению преступления?

(Окончание следует).

**Д. ТРАЩЕНКО,**  
народный судья.  
**Г. БАННОВА,**  
наш спец. корр.

## Прошу слова! О пятилетке, о товарищах, о себе

В ОДНОМ из грузинских кинофильмов есть такая сцена. Удельный князь, сложив десятки стрел вместе, предлагает другим князьям переломить их. Выходили разные люди. Брались и самые сильные воины, ударом кулака сваливавшие трехгодовалого быка на землю, а переломить пучок так и не смогли.

Тогда князь подождал к себе пятилетнего сына и начал давать ему по одной стреле. Тот без особого труда переламывал каждую...

— Вот так, — сказал князьям и воинам Георгий Саакадзе, — по одному пас опилит даже ребенок, а если мы объединимся, с нами не справиться никакому врагу...

Об этом я вспоминала в Москве, когда участвовала в работе XXIV съезда КПСС. Как сейчас помню, как радостно и дружно встречали мы членов Центрального Комитета партии и правительства, какой гром аплодисментов раздавался тогда под сводами Кремлевского Дворца съездов, как дружно мы голосовали, утверждая Отчетный доклад ЦК КПСС. Так было и на областной партийной конференции, проходившей в нынешнем году в Ростове.

Это же единство, коллективизм видела я и на XXV съезде КПСС, когда смотрела передачу по телевизору. Проявилось оно и на митинге, состоявшемся на нашей ферме по случаю приезда коллективу имени XXV съезда КПСС. В упорной борьбе завоевана нами такая почесть. За минувший год в целом по пятой молочнотоварной ферме колхоза «Большевик» было надоено на фуражную корову по 3095 килограммов молока. В социалистическом соревновании в честь партийного съезда мы заняли первое место в районе.

Был митинг, были чествование, были алые ленты, подарки. Но не об этом сейчас речь.

Хотелось сказать вот о чем. Наша ферма из года в год занимает первенство в соревновании животноводов района. Случайно ли это? Ну пусть год нам повезло, пусть два. Но на одном «везении» далеко не

уедешь, надобно, как говорил А. В. Суворов, еще и умение.

А все наше умение заключается в людях. В тех взаимоотношениях, которые давно сложились на ферме и теперь стали своеобразной традицией.

В чем она? Прежде всего, в преемственности, во взаимном доверии, в чувстве ответственности за порученное дело. Я не раз слышала о том, что по какой-то причине доярка не вышла на работу, и закрепленная за ней группа коров осталась недоенной.

Для меня, впрочем, как и для всех животноводов нашей фермы, это необъяс-

нимое явление. Как же так? Где же были в то время остальные доярки, почему смирился с этим коллектив?

Был случай и у нас, когда та или иная доярка не являлась на дойку. Вместо нее коров доила или подменная доярка, или все мы. Иначе нельзя.

Преимущество в нашем деле играет, пожалуй, самую важную роль. Все мы, доярки старшего поколения, учились в свое время у тети Маши (Марии Ивановны Боровской). Девчонками бегали к ней мы с сестрой, нынешняя заведующая фермой Валентина Афанасьевна Захарова, передовая доярка района Евдокия Яковлевна Ажиакина. А теперь к нам наведываются другие, присматриваются к делу.

А сестры Рая Волосюк и Вера Калининна уже работают доярками.

И в этом есть своя закономерность. Токарю, например, прежде, чем стать за станок, надо пройти курс обучения.

Курсов же доярок почему-то нет. А стать настоящей

дояркой не так просто. Взять, например, нашу доярку Е. Я. Ажиакину. Она за минувший год получила больше всех молока — 3752 килограмма от коровы. Этот успех не случаен. Он прямой результат умения, искусства доярки, которой приложено звание животновода первого класса. Эта классификация животноводов здорово сказывается на работе, на микроклимате коллектива. Не только в материальном смысле, но и в моральном.

О том, как влияет добросовестность каждого животновода в отдельности и всего коллектива вместе взя-

с кем день в день работаешь. Уверена, это страшнее для любого нарушителя. В самом деле, как бы я чувствовала себя перед товарищами, что говорила бы им в свое оправдание, если бы допустила какую-то оплошность? И неудобно, и горько, и стыдно.

Именно в этом и сила коллектива, ее мы и используем для пользы дела, для дальнейшего повышения качества работы.

Я слышала, что в минувшую войну практиковалось формирование воинских частей по принципу землячества. Были, например, сибирские соединения, донские, кубанские. И они, как правило, всегда отличались стойкостью, храбростью и отвагой. В этом та же закономерность.

Земляки шли в бой плечом к плечу. Многие из них еще до войны знали друг друга, некоторые хоть и жили в разных станциях, бывали там. И спасовать в чем-то перед соседом, земляком никак нельзя было. Не позволит то же чувство, которое возникает, когда оказываешься один перед коллективом, удержишь перед ним ответ.

Знаю, если доведется, то именно такое чувство будет испытывать и Галина Николаевна Калмыкова, и Анна Петровна Клевцова, и Мария Ивановна Белова, и каждая из нас. И тут мы какими заслугами по работе не прикроемся. Скидки мы никому не делаем. Перед коллективом все равны.

Видно, в таком духе, в духе коллективизма, выросли и живем все мы. И в этом наша сила, один из «секретов» наших успехов в работе.

Вот и сейчас вместе, всем коллективом с интересом изучаем материалы XXV съезда КПСС. Ждем поздравления со съезда главного инженера колхоза Александра Ивановича Жемчугова. Надеемся, он расскажет нам все подробно о том, что видел, слышал.

А пока принимаем все меры к тому, чтобы увеличить надои молока и успешно завершить зимовку на ферме.

## НАС ВОСПИТАЛ КОЛЛЕКТИВ

Мария Мокану

# История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города  
**ВОЛГОДОНСКА**



Централизованная библиотечная система  
**Волгодонска**

## Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич